

GUIDE SUR LES RÉCONCILIATIONS DU PROGRAMME ÉCOLES PATRIMONIALES



GORD
DOWNIE & WENJACK
FUND

CHANIE



TABLE DES MATIÈRES

Un message des familles.....	3
Introduction.....	4
Bienvenue au programme École patrimoniales	5
Contexte.....	6
Engagement des École patrimoniales.....	11
RéconciliACTIONS.....	12
La semaine du Secret Path	15
Marche pour Wenjack	15
Le régime des pensionnats indiens au Canada.....	16
Ressources éducatives.....	18
Programme d'ambassadeur d'artiste.....	19
Collecte de fonds.....	20
Outils de collecte de fonds.....	22
Réseaux sociaux	23
Merci	24



UN MESSAGE DES FAMILLES

Chi miigwetch, merci, à tous ceux qui ont soutenu le Gord Downie & Chanie Wenjack Fund.

Quand nos familles ont commencé ce parcours, nous n'avions jamais pensé que la raconté par Gord de l'histoire de Chanie créerait un mouvement national qui pourrait faire avancer la réconciliation et aider à créer un Canada meilleur.

Nous croyons qu'il est très important que tous les Canadiens comprennent la véritable histoire des peuples autochtones du Canada – notamment les horribles vérités de ce qui s'est passé dans le système des pensionnats indiens – ainsi que la force et la résilience des peuples autochtones et de leur culture.

C'est incroyable de penser aux beaux héritages que Chanie et Gord nous ont laissés.

Au nom des familles Downie et Wenjack – Chi miigwetch, merci d'avoir pris ce chemin avec nous. Nous sommes plus forts ensemble.

Dans l'unité,

Two handwritten signatures in black ink. The first signature is 'Mike Downie' and the second is 'Harriet Visitor'.

MIKE DOWNIE ET HARRIET VISITOR
Gord Downie & Chanie Wenjack Fund

« Nous croyons qu'il est très important que tous les Canadiens comprennent la véritable histoire des peuples autochtones du Canada. »

INTRODUCTION

Le Gord Downie & Chanie Wenjack Fund (DWF) fait partie de l'héritage de Gord Downie et représente son engagement, ainsi que celui de sa famille, à améliorer la vie des Premières Nations du Canada.

En collaboration avec la famille Wenjack, l'objectif de DWF est de continuer la conversation qui a commencé par l'histoire de Chanie Wenjack et de faciliter le processus de réconciliation en utilisant une combinaison de sensibilisation, éducation et action.

Notre mission

Inspiré par l'histoire de Chanie et l'appel de Gord pour créer un meilleur pays, le Gord Downie & Chanie Wenjack Fund essaie de construire une compréhension culturelle et de créer un chemin vers la réconciliation entre les peuples Autochtones et non autochtones.

Notre vision

Nous voulons améliorer la vie des peuples autochtones en renforçant la sensibilisation, l'éducation et les liens entre tous les Canadiens.



BIENVENUE AU PROGRAMME ÉCOLE PATRIMONIALES

Merci pour votre participation au programme DWF Legacy Schools et pour votre engagement à apprendre et à enseigner au sujet des pensionnats indien et des cultures autochtones. Ensemble, en utilisant l'éducation, la sensibilisation et les liens, nous pouvons continuer à créer un Canada meilleur et plus inclusif.

En donnant des ressources éducatives et en développant des programmes aux écoles, DWF aide à reconnaître et à mettre en œuvre les intérêts, les droits et les perspectives uniques des peuples autochtones dans les écoles et les communautés à travers le Canada.

« Faire quelque chose »

Chaque école est invitée à organiser des réconciliATIONS pendant l'année scolaire. Une réconciliACTION est une action significative qui fait avancer la réconciliation. Les réconciliATIONS seront uniques à chaque école et communauté et pourront inclure des événements, des activités culturelles, des nouvelles politiques d'inclusion, des possibilités d'apprentissage, des collectes de fonds et/ou du développement professionnel pour soutenir la sensibilisation et la reconnaissance des cultures et traditions autochtones.

Vous pouvez faire des réconciliATIONS à n'importe quel moment durant l'année scolaire, mais nous vous encourageons à participer à un mouvement national de sensibilisation et de compréhension au cours de la **Semaine du Secret Path**, qui a lieu chaque année du 17 au 22 octobre.



Comité consultatif des éducateurs

Cette année, les travaux du programme Legacy Schools ont été guidés par notre Comité consultatif des éducateurs, qui est composé d'éducateurs Métis, Premières Nations, Inuit et non autochtones. Des membres de partout au Canada se sont réunis en ligne au cours de l'année pour discuter du programme, explorer de nouvelles ressources et discuter des façons de mettre en contact les élèves et les éducateurs même lorsque nous grandissons. Nous sommes fiers d'avoir une équipe solide et dévouée et nous sommes ravis d'améliorer le programme Legacy Schools avec leurs conseils et leur soutien.

Ressources

Les ressources du programme Legacy School sont continuellement développées et partagées avec les écoles et les élèves tout au long de l'année. Les ressources que nous proposons sont des suggestions que les éducateurs et les membres de la communauté peuvent utiliser dans les programmes de la maternelle à la 12e année. Les ressources proviennent de diverses sources et devraient être utilisées à votre discrétion. [LegacySchoolResources.ca](https://www.legacyschoolresources.ca)

CONTEXTE

Chanie Wenjack

Chanie Wenjack est né le 19 janvier 1954 dans la réserve de la Première Nation de Marten Falls, aussi appelé Ogoki Post – une communauté autochtone éloignée située dans le nord-ouest de l'Ontario. En 1963, à l'âge de neuf ans, Chanie et trois de ses sœurs ont été envoyées au pensionnat indien Cecilia Jeffrey à Kenora, en Ontario.

En 1966, à l'âge de 12 ans, Chanie s'est enfui de Cecilia Jeffrey parce qu'il voulait retrouver sa famille qui se trouvait à 600 kilomètres de l'école, à Ogoki Post. Neuf autres enfants se sont enfuis le même jour, mais tous ont été trouvés dans 24 heures.

Le corps de Chanie a été retrouvé à côté de la voie ferrée le 22 octobre 1966, une semaine après sa fuite. Il est mort de faim et d'exposition. Ils l'ont trouvé avec rien dans ses poches sauf un petit bocal avec sept allumettes. Chanie a été victime de l'héritage canadien de la colonisation des peuples autochtones.

Malheureusement, de nombreux enfants autochtones au Canada ont une histoire similaire à celle de Chanie.



« Je pense qu'il voulait simplement retrouver sa famille et il ne s'inquiétait pas de la façon dont il allait y arriver. Il ne pensait pas que ça pourrait être effrayant. Je pense qu'il ne pensait qu'à la sécurité de la maison, le bonheur qu'il y avait vécu avec papa et maman. Il s'est enfui. Il n'a pas pensé à s'habiller chaudement pour le froid. C'était en octobre. Il essayait de rentrer chez lui, »

Pearl (Wenjack) Achneepineskum

(<https://www.cbc.ca/radio/asithappens/as-it-happens-thursday-edition-1.3814041/gord-downie-s-secret-path-gives-hope-to-chanie-wenjack-s-sister-pearl-1.3814045>) - CBC Radio Posted: Oct 21, 2016 3:04 PM ET / Last Updated: October 19, 2017)

Gord Downie

Gord Downie était un musicien canadien, un conteur et un poète. Il était le chanteur et le parolier du groupe The Tragically Hip de 1984 jusqu'à son décès en 2017.

En août 2016, Gord a demandé à tous les Canadiens de considérer la véritable histoire de ce pays et de « faire quelque chose » pour améliorer l'état des relations entre les Autochtones et les peuples canadiens. Gord a ensuite sorti son dernier projet solo, le *Secret Path*, qui comprend un album, un roman graphique et un film. Il raconte l'histoire de Chanie Wenjack et souligne les défis auxquels les Autochtones sont confrontés à cause du système canadien des pensionnats indiens. Nous sommes heureux de pouvoir vous offrir le roman graphique dans votre trousse d'outils pour utilisation en classe. Vous pouvez trouver le film sur ce lien: <https://gem.cbc.ca/series/the-secret-path/all/9b3ea985-cccf-45a8-9c87-8745cbcb48f>



En décembre 2016, à l'Assemblée des Premières Nations à Gatineau, au Québec, le chef national Perry Bellegarde a honoré Gord avec une plume d'aigle, un symbole du créateur, pour son soutien aux peuples autochtones du Canada. Gord a aussi reçu un nom autochtone honoraire, Wicapi Omani, qui est un nom Lakota pour « l'homme qui marche parmi les étoiles. »

Le 17 octobre 2017, Gord Downie est décédé entouré de ses enfants et de sa famille. Ses messages d'espoir et ses puissants appels à l'action restent avec nous. Grâce à vous, l'héritage de Gord pour créer un changement durable et positif au Canada est toujours vivant.



« Les 150 dernières années ne valent pas autant de célébration que nous pensons, » dit Downie. « Mais les 150 prochaines années peuvent être des années où nous construisons une vraie nation. Imaginez s'ils faisaient partie de nous et nous eux et comment ça serait incroyable pour nous? C'est ce qui manque pendant que nous célébrons les beignets et le hockey. »

Gord Downie

En août 2016, Gord a demandé à tous les Canadiens de considérer la véritable histoire de ce pays et de « faire quelque chose » pour améliorer l'état des relations entre les Autochtones et les peuples canadiens.

L'histoire de DWF

Le 13 octobre 2016, Gord, son frère Mike et la famille Wenjack ont annoncé la création du Gord Downie & Chanie Wenjack Fund.

En novembre 2016, on a demandé des éducateurs de partout au Canada de se rencontrer à Ottawa pour commencer à élaborer ce qui allait devenir notre programme Legacy School. Il y avait 33 éducateurs, représentant chaque province et territoire, qui ont rencontré Mike Downie, l'illustrateur de *Secret Path* Jeff Lemire et la famille Wenjack. Gord a toujours su que la meilleure façon de vraiment changer le Canada pour le mieux était par l'éducation.

En 2017, le Gord Downie & Chanie Wenjack Fund est officiellement devenu un organisme de bienfaisance enregistrée. Nous sommes une entreprise dirigée par des peuples autochtones et sommes régis par un conseil d'administration composé des professionnels autochtones et non autochtones exceptionnels. **Nous ne sommes pas affiliés à aucun autre organisme de charité.**

La langue dans ce guide

Veuillez noter que dans ce document, nous incluons le terme « Indien » pour des raisons d'exactitude historique lorsque nous faisons référence aux noms officiels des écoles et aux documents gouvernementaux. Le terme « Indien » n'est plus utilisé et peut être considéré comme offensant. Au lieu de cela, nous utilisons le terme accepté au niveau international, « autochtone ». Le terme Autochtone comprend les Premières Nations, les Métis et les Inuits.

Paroles explicites

Assurez-vous de lire attentivement le matériel avant de présenter le contenu à vos élèves. La chanson "Secret Path" contient des paroles explicites. Chaque enseignant devrait avoir une bonne compréhension du matériel avant d'enseigner des leçons et devrait déterminer ce qui est approprié pour leur classe et/ou leur communauté scolaire.

* DWF utilise parfois la langue, les pratiques et les traditions Ojibwés dans nos documents pour honorer Chanie et la culture de la famille Wenjack. Les Ojibwés sont un peuple autochtone qui fait partie d'un groupe plus large connu sous le nom d'Anishinaabe.



« Cette expérience m'a ouvert l'esprit mais m'a également rendu honteux et humilié. Cependant, en voyant la résistance, l'endurance et la beauté des gens dans ces communautés (autochtones) me donne l'espoir - qu'un meilleur Canada est possible. Grâce à ce fonds, j'espère que d'autres auront la même expérience et arriveront à la même conclusion. »

Gord Downie



Le Secret Path

Mike Downie a présenté à Gord l'histoire de Chanie Wenjack en partageant avec Gord « *La mort solitaire de Charlie Wenjack* » par Ian Adam. L'article a été publié dans le magazine Maclean's le 6 février 1967 – une date qui est également l'anniversaire de Gord. <https://www.macleans.ca/society/the-lonely-death-of-chanie-wenjack/>

Après avoir appris l'histoire de Chanie, Gord a commencé un projet personnel pour raconter l'histoire de Chanie et la partager avec les autres. Le projet a commencé avec dix poèmes écrits par Gord alors qu'il imaginait ce que Chanie avait dû ressentir. Ces poèmes sont ensuite devenus les paroles de l'album *Secret Path*, lauréat d'un prix Juno.

En 2014, Gord et son frère Mike Downie ont apporté le *Secret Path* à l'illustrateur Jeff Lemire pour demander son aide à donner vie à Chanie et aux nombreux enfants envoyés dans les pensionnats indiens. Malgré son calendrier exigeant, Jeff a vu la valeur de ce projet et avec Gord a créé le livre illustré du *Secret Path*. Mike a ensuite demandé l'aide de Justin Stephenson pour animer le roman pour le 50^e anniversaire du décès de Chanie. Le film d'animation a été diffusé sur CBC à travers le Canada dans une émission spéciale d'une heure, sans publicité, le dimanche 23 octobre 2016.

Le *Secret Path* reconnaît une partie sombre de l'histoire du Canada, comme les mauvais traitements infligés aux enfants et aux familles autochtones par le système des pensionnats indiens, dans l'espoir qu'il lancera notre pays sur la voie de la réconciliation.

« Avec la façon dont le monde est maintenant, nous sommes tous connectés d'une manière ou d'une autre. Je ne sais pas comment, mais je le sais. Vous pouvez être connecté à quelqu'un presque comme une sœur ou un frère et je pense que ça c'est comment Gord était connecté à Charlie. »

Pearl (Wenjack) Achneepineskum



ENGAGEMENT DES ÉCOLE PATRIMONIALES

Votre engagement signifie beaucoup

En rejoignant le programme Legacy School, vous vous engagez à :

- Inspirer les élèves, les enseignants et la communauté de l'école à s'engager dans des actes de réconciliation en utilisant continuellement la sensibilisation et l'éducation.
- Utiliser les histoires de Gord et Chanie et le *Secret Path* comme un outil pour poursuivre la réconciliation dans votre classe et dans toute l'école.
- Participez à des réconciliATIONS, idéalement pendant la semaine du *Secret Path* (17 au 22 octobre). Les événements et les engagements devraient avoir lieu tout au long de l'année et ne devraient pas être une seule leçon ou un seul événement. Ce processus doit être continu et même s'il peut parfois être difficile, il est nécessaire pour vraiment faire avancer la réconciliation.
- Partagez des informations sur l'impact des ressources de Legacy Schools et de vos réconciliATIONS avec nous! Envoyez des photos et des histoires à LegacySchools@DownieWenjack.ca.
- Participer à des concours, des événements et des activités offertes aux DWF Legacy Schools, qui peuvent comprendre des visites de nos ambassadeurs artistes, des conférenciers invités, des visites des familles Wenjack et Downie, la Marche pour Wenjack et d'autres événements divers



Soutien

Les sujets et le matériel utilisés pour éduquer les étudiants sur le système des pensionnats indiens et la véritable histoire du Canada peuvent inclure des sujets très délicats et peuvent provoquer une réaction émotionnelle négative. L'impact et les effets des pensionnats indiens existent encore aujourd'hui et sont ressentis par de nombreux peuples, familles et communautés autochtones. Pour cette raison, le matériel peut être encore plus difficile et bouleversant pour les élèves autochtones, les enseignants, les membres du personnel et les autres personnes directement touchées par les pensionnats indiens.

Soyez conscient que des histoires émotionnelles peuvent être partagées, des sentiments forts peuvent se présenter et des questions inconfortables peuvent être posées. Lisez toujours le matériel et familiarisez-vous avec le contenu avant de partager ce sujet avec votre école. Assurez-vous que les membres du personnel savent comment obtenir l'assistance s'ils en ont besoin.

Santé Canada offre une ligne de crise gratuite aux personnes touchées par les pensionnats indiens qui est disponible 24 heures sur 24 (disponible en anglais et en français). **La ligne de crise est 1-866-925-4419.** L'assistance pour la santé mentale est disponible pour tout le monde. Visitez: canada.ca/fr/sante-publique/services/services-sante-mentale/sante-mentale-obtenir-aide. Les étudiants sont encouragés à utiliser les services de conseil de Kids Help Phone (jeunessejeccoute.ca) ou à appeler 1-800-668-6868.

RÉCONCILIATIONS

Une réconciliACTION est la réponse à l'appel de Gord à « faire quelque chose. » Vous pouvez faire quelque chose pour sensibiliser, faire quelque chose qui améliore la vie des peuples autochtones ou faire quelque chose qui améliore la relation entre les peuples autochtones et non autochtones.

Les étudiants et les enseignants reconnaissent que le changement commence avec chacun de nous et que chacun peut avoir un impact.

Voici quelques exemples de réconciliATIONS des Legacy Schools à travers le Canada. Nous espérons que ces merveilleux exemples vous inspireront à « faire quelque chose ! »

Conseil scolaire du district de Comox Valley, C.-B. – Chaque école de Comox Valley est une Legacy School. Ils ont été le premier conseil scolaire à demander la participation de toutes leurs écoles au Canada.

École élémentaire Airport, Lazo, C.-B. – Pendant un mois, toute notre école a mené une enquête où les étudiants ont appris des diverses choses sur Chanie Wenjack et Gord Downie en utilisant les ressources de notre boîte à outils. Dans le cadre d'un projet plus vaste, les élèves ont fait des empreintes de mains blanches pour représenter la paix et ils ont organisé une assemblée DWF où toute l'école a chanté « O Siem » de Susan Aglukark avec la classe de 7e année jouant divers instruments.



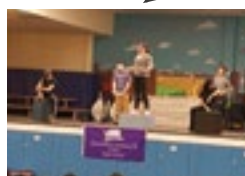
École élémentaire Queneesh, Courtenay, C.-B. – Le personnel de Queneesh a organisé une assemblée concentrée sur les identités de Chanie Wenjack et Gord Downie, puis on a examiné le symbolisme de la plume dans le chapeau de Gord Downie d'un point de vue autochtone et nous avons exploré comment nous pouvons tous travailler ensemble pour rendre le Canada meilleur. Nous avons aussi organisé une promenade dans la forêt où nos élèves ont reçu des informations factuelles sur les pensionnats indiens. Un de nos professeurs, Matt Zadovny, est un « superfan » du Tragically Hip et il a rencontré Gord plusieurs fois. Il a parlé aux élèves de quel honneur c'était de rencontrer son héros et cela les a vraiment inspirés!



École intermédiaire McKim, Kimberley, C.-B. – Les employés portent leurs chemises DWF et installent des affiches et visuels pour la semaine du Secret Path.



École des beaux-arts St. Augustine, Calgary, Alb. – Le 22 octobre, les élèves de Saint-Augustine ont participé à une Marche pour Wenjack avec les élèves plus âgés qui ont expliqué l'histoire de Chanie aux élèves plus jeunes. Cela a été suivi d'une pièce de théâtre.



Les élèves de 6^e année ont passé deux semaines à faire des recherches sur Chanie Wenjack, son histoire et les pensionnats indiens avant la marche. Des stations ont été installées autour du terrain de l'école, chacune avec des accessoires, des peintures et des informations relatives au Secret Path. Des classes élémentaires ont visité chaque station pour en savoir plus sur cet aspect de l'histoire canadienne.

Les étudiants intermédiaires ont participé à une marche pour Wenjack hors de l'école.

En tant qu'un Legacy School, nous espérons que cette réconciliACTION n'est que le début de notre appel à « faire quelque chose ».

École publique Sherwood, Calgary, Alb. – L'équipe de théâtre, d'art et de musique a connecté le Secret Path à la journée des chemises orange et à DWF. L'école a organisé des performances en honneur de la réconciliation en utilisant la chanson, l'art et la performance. De plus, un de nos objectifs pour l'année était d'augmenter la quantité de lecture que nos élèves font avec des auteurs autochtones.



Institut collégial Winston Knoll, Regina, Sask. – Winston Knoll a ouvert une salle culturelle le 30 octobre en honneur de la Journée du chandail orange, une journée pour se souvenir des survivants des pensionnats indiens. Mike Downie a visité l'école, où les élèves ont partagé avec Mike certaines similitudes entre le Secret Path et leur excursion scolaire au Pensionnat indien Gordon. Le Pensionnat indien Gordon a été le dernier à fermer en 1996.



École Ste-Marguerite Bourgeoys, Kenora, Ont. – Le personnel et les étudiants ont organisé un match de hockey pour sensibiliser le public.

École secondaire St.Patrick, Yellowknife, T.N.-O. – L'artiste ambassadeur Wesley Hardisty a visité notre école avec la présidente et directrice générale Sarah Midanik.



Pond Inlet, Nt – Un échange d'étudiants a eu lieu avec des étudiants de l'Ontario.



James Bay, Ont. – Le groupe Whitehorse, lauréat d'un prix Juno, a visité trois écoles secondaires de la région de la bande James, dans le nord de l'Ontario. Les élèves de l'école secondaire Vezina à Attawapiskat, Ontario, de l'école secondaire Francine J. Wesley à Kashechewan, Ontario et de l'école Delores D. Echum Composite School à Moose Factory, Ontario

« Je pense que créer un environnement sûr est important pour les enfants qui ne savent pas nécessairement comment avoir un dialogue ouvert sur des choses comme les pratiques impérialistes et les pensionnats indiens. »

Élève de l'école St. Patrick, T.N.-O.



École secondaire Sugarloaf, Campbellton, N.-B. – Des drapeaux ont été accrochés dans les écoles des nations locales, pour promouvoir la reconnaissance des terres et la connaissance des territoires traditionnels.



I.-P.-É. – Corrine Chappell, un enseignant dans une Legacy School et un membre du Comité consultatif des éducateurs, a mis en place une magnifique exposition sur le thème de la DWF lors de la conférence des enseignants de l'Île-du-Prince-Édouard. L'Île-du-Prince-Édouard compte en fait le plus grand nombre de Legacy Schools par habitant!



Lycée St. Peter's, Mount Pearl, T.-N. – Nous avons organisé une exposition de matériel créé par des artistes, des auteurs et des artisans autochtones, ainsi que des cartes de vocabulaire en langues autochtones et des cartes des territoires autochtones avec les noms de chaque lieu. Nous avons aussi créé une annonce de reconnaissance des terres qui se jouent dans toute l'école chaque lundi matin et nous avons créé des annonces pour la semaine de Secret Path contenant d'informations sur les problèmes auxquels font face les peuples autochtones, ainsi que les réussites des peuples autochtones.



Halifax, N.-É. – Un orchestre d'étudiant d'Halifax s'est réuni pendant la semaine du Secret Path pour jouer l'album entier du Secret Path. De plus, St. Andrew's Consolidated School a aimé lire le Secret Path en classe!



École élémentaire McCaig, Rosemère, Qc – L'affichage de notre drapeau Legacy School faisait partie d'une campagne de sensibilisation à l'heure du déjeuner.



École pour adultes de Wagar, Côte Saint-Luc, Qc – L'artiste ambassadeur Maize Longboat rends visite à des étudiants.



École secondaire du district de Timiskaming, New Liskeard, Ont. – Nous avons accroché des plumes rouges pour sensibiliser et soutenir les familles de femmes autochtones disparues et assassinées.



Conseil scolaire de district de Niagara, Ont. – Le drapeau DWF a été levé dans chacune des 83 Legacy Schools enregistrées dans le Conseil scolaire de district de Niagara pour la semaine du Secret Path. Les classes ont toutes regardé le Secret Path et La Minute du patrimoine de Chanie Wenjack. Il y avait aussi des annonces quotidiennes, des assemblées scolaires, des ventes de pâtisseries et des activités en classe.



École publique G C Huston, Southampton, Ont. – Ils ont peint toutes les portes de la classe avec une leçon sur la culture autochtone. Ils ont aussi invité des représentants de DWF à faire une présentation dans une assemblée et à visiter l'école.



École publique Linwood, Linwood, Ont. – Les élèves de 8e année de M. Piva ont accueilli Mike Downie et des membres de l'équipe DWF. M. Piva utilise le Secret Path pour éduquer sur la justice sociale.

Plus d'idées pour les réconciliationACTIONS

Les réconciliationACTIONS peuvent être une grande action prise par tout le monde dans l'école ou plusieurs petites actions qui modifient la vie quotidienne une étape à la fois. Voici quelques excellents exemples de réconciliationACTIONS :

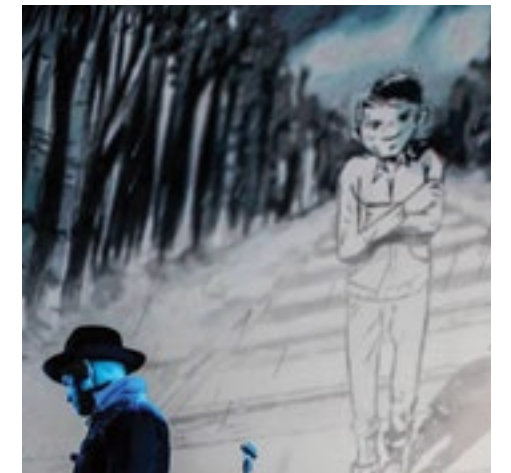


1. Apprenez la reconnaissance de terre dans votre région. Après cela, assurez-vous de bien considérer votre relation avec la terre sur laquelle vous vivez, les traités qui la régissent et les peuples autochtones qui vivent sur cette terre depuis des milliers d'années.
2. Demandez à votre école de donner une reconnaissance de la terre quotidienne dans la routine du matin et pendant les assemblées et les événements importants comme les cérémonies de remise des diplômes. Pour en savoir plus, visitez www.whose.land.
3. Découvrez s'il y avait un pensionnat dans votre région ou où se trouve le plus proche. Pour en savoir plus, visitez <https://www.cbc.ca/news2/interactives/beyond-94-residential-school-map/>.
4. Visitez une exposition qui honore les survivants et les victimes des pensionnats indiens à projectofheart.ca.
5. Invitez un conférencier ou un aîné autochtone dans votre classe pour en savoir plus sur les communautés autochtones locales et pour partager leurs histoires et leurs connaissances. Assurez-vous d'avoir de l'argent dans votre budget pour ces visites, car vos invités devraient être payés pour le temps qu'ils passent dans votre école. Travaillez avec le service d'éducation autochtone de votre conseil scolaire pour trouver les meilleurs conférenciers, ressources et organisations.
6. Recherchez des organisations autochtones locales à soutenir. Encore, travaillez avec le service d'éducation autochtone de votre conseil scolaire pour trouver les meilleures organisations à soutenir.
7. Participez à la Journée du chandail orange à la fin du mois de septembre et découvrez pourquoi le port d'une chemise orange est important pour les pensionnats indiens. Pour en savoir plus, visitez orangeshirtday.org.
8. Visitez une organisation autochtone locale; centre d'amitié, groupe communautaire ou musée. De nombreux groupes ont des expériences virtuelles auxquelles vous pouvez participer.
9. Regardez les événements organisés par DWF pour le Mois national de l'histoire autochtone soit avec votre classe ou avec votre école : <https://www.youtube.com/watch?v=ogClb8EAbWM>.
10. Créez une présentation pour votre classe, votre école ou votre communauté. Partagez vos connaissances afin de passer le mot et s'engager en conversation avec les autres. Par exemple, le conseil de district catholique de Dufferin-Peel a fait un travail incroyable en offrant des webinaires à leurs éducateurs : <https://www3.dpcdsb.org/programs-services/indigenous-education/webinars>.
11. Lorsqu'ils sont ouverts au public, assistez aux événements culturels autochtones qui ont lieu dans votre communauté.
12. Recherchez les contributions que les peuples autochtones de votre communauté ont apportées au monde grâce à la science, à l'architecture et à l'invention.
13. Prendre des mesures concrètes pour aider à offrir aux jeunes Autochtones les mêmes possibilités que les autres. Vous pouvez participer à la « Bear Witness Day » le 10 mai à l'appui du principe de Jordan, « Have a Heart Day » le 14 février et « School is a Time for Dreams » pour découvrir et soutenir le rêve de Shannen. Visitez : fncaringsociety.com (disponible en anglais et français).
14. Étudiez une langue autochtone, en particulier une langue parlée dans votre région. Apprenez quelques mots communs et pourquoi il est important d'apprécier et de protéger les langues autochtones.
15. Prenez le défi Indian Horse #Next150 <https://next150.indianhorse.ca/>.
16. Comprenez l'appropriation et à quoi cela ressemble avec vos élèves pour vous assurer que l'art et la culture autochtones sont respectées et valorisés dans votre école.
17. Participez au concours d'affiches du Gord Downie & Chanie Wenjack Fund! Voir les gagnants de l'année dernière ici : <https://www.dwniewenjack.ca/congratulations-to-the-legacy-schools-poster-contest-winners/>.
18. Écoutez et étudiez la musique d'artistes autochtones, tels que Buffy Sainte-Marie, Tanya Tagaq, Midnight Shine et Drezus. Trouvez d'autres artistes qui ont participé à notre programme à ArtistAmbassador.ca.
19. Organisez une soirée cinéma pour votre école ou votre communauté pour regarder le « Secret Path » de Gord Downie, « 'nīpawīstamāšowin: We Will Stand Up » de Tasha Hubbard, « RISE » de Michelle Latimer ou « Turning Tables » de Chrisann Hessing. Trouvez d'autres films autochtones via l'ONF ou ImagiNATIVE.
20. Inscrivez votre classe pour participer à la série des éducateurs autochtones de la semaine du Secret Path à exploringbytheseat.com du 17 au 22 octobre.
21. Organisez une Marche pour Wenjack pour votre école pendant la semaine du Secret Path (facebook.com/walkforwenjack).
22. Invitez un aîné autochtone à commencer vos cérémonies de remise des diplômes. Demandez à des chanteurs, danseurs et/ou batteurs autochtones à participer aussi.

LA SEMAINE DU SECRET PATH

La semaine du Secret Path est une campagne annuelle qui se déroule du 17 au 22 octobre. La semaine sensibilise le public à l'histoire et aux traumatismes continus causés par les pensionnats indiens. Cette semaine est spéciale car les 17 et 22 octobre marquent respectivement les anniversaires de la mort de Gord Downie et la mort de Chanie Wenjack.

Pendant la semaine du Secret Path, DWF invite toutes les Legacy Schools, les Legacy Spaces, les bénévoles, les organisations et les individus à organiser et/ou célébrer leurs propres réconciliationACTIONS et événements de collecte de fonds. Nous vous invitons à partager vos photos, vidéos et histoires sur les réseaux sociaux et avec nous au DWF. Envoyez vos photos à LegacySchools@DownieWenjack.ca



MARCHE POUR WENJACK

Marche pour Wenjack a été commencé par un groupe de bénévoles dévoués qui ont été inspirés par l'histoire du *Secret Path*, la détermination de Gord Downie de sensibiliser les Canadiens aux pensionnats indiens et les effets traumatisants qu'ils continuent d'avoir sur notre société. La Marche pour Wenjack a été organisée pour honorer Chanie Wenjack et les 150 000+ enfants autochtones comme lui qui ont été forcés de quitter leur famille pour fréquenter les pensionnats indiens.

La première Marche pour Wenjack a eu lieu le 20 novembre 2016 et a retracé les pas de Chanie Wenjack. La marche a commencé au pensionnat indien Cecilia Jeffrey à Kenora, en Ontario et s'est terminée à Redditt avec une cérémonie au dernier lieu de repos de Chanie près de Farlane, en Ontario. Les prochaines marches ont eu lieu en octobre 2018 et 2019, lors de la semaine du Secret Path à Evergreen Brick Works à Toronto. Ces événements ont réuni plus de 500 élèves des Legacy Schools, avec Pearl et ses sœurs ouvrant la journée avec une belle chanson. Cette expérience a touché le cœur de nombreuses personnes présentes. Tous les dons faits à Marche pour Wenjack soutiennent le travail du Gord Downie & Chanie Wenjack Fund.

La Marche pour Wenjack encourage les Legacy Schools à marcher pour Chanie et sa famille le 22 octobre, le jour où Chanie a succombé aux éléments alors qu'il essayait de retourner chez lui. Des marches peuvent aussi être organisées à d'autres dates pendant la semaine du Secret Path (17 au 22 octobre) ou pendant l'année scolaire.

En tant que nation, rassemblons-nous et parcourons les 600 kilomètres dont Chanie Wenjack avait besoin pour rentrer à la maison. Plus d'informations sur la Marche pour Wenjack sont disponibles sur notre site web : DownieWenjack.ca.

Cette année, à cause de l'annulation des rassemblements de masse, nous encourageons les individus à participer seuls à une Marche pour Wenjack et de partager leurs histoires et leurs photos avec nous sur les réseaux sociaux [#WalkforWenjack](https://twitter.com/DownieWenjack).

Pouvez-vous marcher le 600 kilomètres que Chanie a essayé de couvrir tout au long du mois d'octobre? Partagez vos histoires avec nous et la famille Wenjack. Cette semaine est toujours une période triste pour les familles Wenjack et Downie, mais vos histoires et vos réconciliationACTIONS leur donnent espoir alors qu'ils voient l'héritage de Chanie et de Gord se poursuivre.



LE RÉGIME DES PENSIONNATS INDIENS AU CANADA

Pendant plus de 100 ans – de 1831 à 1996 – les enfants autochtones ont été enlevés de leur famille et envoyés dans des établissements appelés les pensionnats indiens. Les écoles, financées par le gouvernement et administrées par l'Église, ont été établies partout au Canada avec le but d'éliminer la participation des parents au développement spirituel, culturel et intellectuel des enfants autochtones. Le dernier pensionnat a fermé ses portes en 1996. Plus de 150 000 enfants des Premières Nations, des Métis et des Inuit ont été forcés d'aller à ces écoles, même s'ils étaient à des centaines de kilomètres de chez eux. L'impact des pensionnats indiens est un héritage de traumatismes non résolus qui est transmis de génération à génération et a eu un effet profond sur les relations entre les peuples autochtones et les autres Canadiens. (*Truth and Reconciliation Commission Canada, 2015*)

Questions à considérer :

1. Quel est le système des pensionnats indiens du Canada?
2. Qui a fréquenté les pensionnats?
3. Pourquoi le système a-t-il été développé?
4. Qui l'a développé?
5. Quelle était l'intention des écoles?
6. Quand ont-ils opéré?
7. Qui dirigeait les écoles?
8. Combien d'écoles y avait-il?
9. Quelle a été l'expérience des enfants qui ont fréquenté les pensionnats indiens?
10. Comment les enfants qui ont fréquenté ces écoles sont-ils impactés à long terme?
11. Quel est l'impact à long terme sur les parents, les familles et les communautés autochtones? Quel est l'impact de ces écoles sur les enfants, les parents et les communautés non autochtones?



L'impact des pensionnats indiens est un héritage de traumatismes non résolus qui est transmis de génération à génération et a eu un effet profond sur les relations entre les peuples autochtones et les autres Canadiens.

La Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones

La Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones est un document international adopté par les Nations Unies le 13 septembre 2007, pour consacrer (conformément à l'article 43) les droits qui « constituent les normes minimales pour la survie, la dignité et le bien-être des peuples autochtones du monde. » La Déclaration est le produit de près de 25 ans de délibérations entre les membres des Nations Unies et les groupes autochtones pour protéger les droits collectifs des peuples autochtones qui ne sont pas nécessairement inclus dans d'autres chartes des droits de la personne et ça met l'accent sur les droits des individus.



La Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones a été adoptée par l'Assemblée générale le 13 septembre 2007, avec une majorité de 144 États pour, 4 contres (Australie, Canada, Nouvelle-Zélande et États-Unis) et 11 abstentions.

Depuis que la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones a été adoptée par l'Assemblée générale, les quatre pays qui ont voté contre ont renversé leur position et soutiennent maintenant la Déclaration. Nous sommes heureux de vous fournir ce document à utiliser dans vos classes et écoles dans nos boîtes à outils.

Centre national pour la vérité et la réconciliation



Pendant plus de 150 ans, les pensionnats indiens ont existé au Canada. Plus de 150 000 enfants ont fréquenté ces écoles; beaucoup ne sont jamais revenus. Souvent sous-financées et surpeuplées, ces écoles ont été utilisées comme un outil d'assimilation par le gouvernement canadien et les églises. Des milliers d'étudiantes ont été victimes d'abus physiques et sexuels. Tous souffraient de la solitude et avait envie de retrouver leurs familles. Les dommages causés par ces écoles continuent à ce jour. En 2009, la Commission de vérité et réconciliation du Canada a commencé un long processus d'écouter

aux survivants, communautés et autres personnes touchées par le système des pensionnats indiens. Cette collection de déclarations, de documents et de matériaux est maintenant au cœur du Centre national pour la vérité et la réconciliation. (**Centre national pour la vérité et la réconciliation, 2020**)

Questions à considérer :

1. Pourquoi est-il important de connaître la vérité sur l'histoire du Canada et le système des pensionnats indiens? Pourquoi la vérité est-elle importante?
2. Que signifie la vérité et la réconciliation?
3. Pourquoi la réconciliation est-elle importante?
4. Qu'est-ce que la réconciliation signifie pour moi personnellement?
5. À quoi ressemble la réconciliation? Qu'est-ce que cela implique?
6. Qui participe à la réconciliation?
7. Quel est le but de la Commission de vérité et réconciliation du Canada?

RESSOURCES ÉDUCATIVES

Sélection des ressources

Chaque conseil scolaire et chaque communauté auront des protocoles uniques pour acquérir les connaissances et l'expertise des autochtones locales. Pour commencer, les éducateurs sont encouragés à communiquer avec les instructeurs en éducation autochtone de leur conseil scolaire, ainsi qu'avec dirigeants, les coordonnateurs, les travailleurs de soutien et les conseillers dans leur conseil scolaire qui pourraient aider à faciliter les protocoles appropriés et les contacts locaux appropriés pour votre classe et votre communauté. Lors de la sélection des ressources autochtones pour la classe, les éducateurs doivent s'assurer que les ressources sont applicables, authentiques et proviennent de sources réputées.



Suggestions pour déterminer si une ressource éducative peut être utilisée :

- Les peuples autochtones ont été impliqués dans le développement et la vérification de la ressource.
- L'information reflète les connaissances, les perspectives et les enseignements autochtones et vous avez la permission de l'utiliser.
- La ressource fait référence aux peuples autochtones locaux de votre communauté, si possible.
- Les opinions autochtones et les différences culturelles entre les nations sont évidentes.
- Les peuples autochtones ne sont pas stéréotypés, dépeints de façon négative, ou biaisée de façon subtile et le paternalisme ne devrait pas être présent (un sentiment de supériorité non autochtone).
- L'utilisation du langage et de la terminologie est appropriée.

Si vous avez des ressources supplémentaires qui peuvent être utiles, partagez-les avec DWF et nous pouvons les rendre accessibles à d'autres enseignants. Les ressources peuvent être envoyées à LegacySchools@DownieWenjack.ca.

Vous pouvez consulter nos ressources à LegacySchoolResources.ca



Adrian Sutherland de Midnight Shine visite l'Institut collégial Forest Hill à Toronto, Ontario.

PROGRAMME D'AMBASSADEUR D'ARTISTE

Le programme Ambassadeur d'artistes pour les Legacy Schools amène des musiciens autochtones et non autochtones et d'autres artistes dans les écoles secondaires du Canada pour inspirer les élèves et faire avancer la réconciliation dans les communautés scolaires. Depuis le début du COVID-19, nous présentons ces sessions en ligne sous la forme d'une série appelée « DWF LIVE » où les étudiants peuvent se connecter et poser des questions de leur école ou de leur maison partout au Canada (ou dans le monde).

Sessions « DWF LIVE »

Nous avons de nombreuses vidéos éducatives à utiliser en classe sur notre chaîne YouTube. Ces vidéos informatives couvrent de nombreux sujets divers et peuvent être utilisées dans les écoles partout au Canada. Pearl Wenjack, Mike Downie, nos artistes ambassadeurs, les aînés et gardiens de savoir autochtones, les scientifiques et les artistes (autochtones et non autochtones) partagent leurs connaissances et nous inspirons.

Abonnez-vous à notre chaîne YouTube :
<https://www.youtube.com/channel/UCF1oxa50qy8aFHxolGiFQZQ>



COLLECTE DE FONDS

Merci pour votre engagement en tant que Legacy School à soutenir DWF dans les événements de collecte de fonds. Les fonds collectés aident à soutenir le développement des ressources du programme Legacy School et des autres programmes DWF.

Voici quelques idées pour des collecte de fonds :

1. Une Marche pour Wenjack pendant la semaine du Secret Path (octobre 17-22)
2. Organisez une soirée musicale avec des musiciens autochtones
3. Organisez une projection du *Secret Path*
4. Organisez un petit-déjeuner aux crêpes
5. Journée de la pizza/journée du hot-dog/journée des aliments autochtones
6. Créez et vendez un livre de cuisine avec les recettes de famille des élèves
7. Vendez des œuvres d'art créées par des étudiants
8. Organisez une tombola ou une vente aux enchères silencieuse
9. Vendez des bracelets de sensibilisation
10. Organisez un barbecue ou un pique-nique à l'école
11. Organisez une vente de garage/marché aux puces/marché vert, vendant des vêtements usagés et articles ménagers non désirés
12. Organisez une pièce de théâtre du *Secret Path*, un concert d'étudiant ou un événement théâtral
13. Organisez un Dance-a-thon
14. Lisez autant de livres autochtones que possible
15. Organisez un concours de questions-réponses sur le thème des autochtones au déjeuner ou après l'école
16. Organisez un concours de jeux vidéo
17. Organisez une soirée pour les jeunes musiciens
18. Organisez une soirée de jeux de société

Les événements de collecte de fonds peuvent aussi être des réconciliATIONS

Les activités de collecte de fonds sont un excellent moyen pour les élèves, les enseignants, les bénévoles et la communauté de se rassembler pour sensibiliser et éduquer les autres sur les pensionnats indiens. Ils peuvent encourager les participants à explorer des sujets qui les intéressent et cette motivation peut créer des changements au niveau individuel et collectif. Les élèves se sentent responsabilisés lorsqu'ils voient comment leurs actions affectent et engagent les autres dans leur communauté. Les événements de collecte de fonds sont considérées comme réconciliATIONS et peuvent être un moyen excellent de poursuivre la réconciliation.

Politiques de collecte de fonds pour les Legacy Schools

Les initiatives de collecte de fonds de Legacy School sont reconnues comme activités de financement de tiers, où l'école assume toute la responsabilité de l'événement ou de l'initiative. DWF n'assume aucune responsabilité pour les événements ou les initiatives et nous ne pouvons pas donner de soutien supplémentaire pour l'administration, le marketing ou la collecte de fonds. Les Legacy Schools sont invitées à rechercher des sponsors, des partenaires communautaires et des dons individuels pour soutenir leurs activités. Les écoles doivent s'assurer que les sponsors démontrent des valeurs qui correspondent à celles de DWF et de l'école. Les sponsors n'ont pas besoin d'être approuvés par DWF.

Promotions des événements

DWF fournira notre logo officiel pour des raisons promotionnelles, tant qu'il est entendu que le logo doit être utilisé de manière appropriée. Les Legacy Schools doivent s'assurer que les événements et les initiatives sont organisées par l'école et que les fonds collectés soient donnés à DWF lorsque notre logo est utilisé. DWF doit être référencé comme le bénéficiaire de l'événement et ne doit pas être référencé comme partenaire ou organisateur de l'événement (par exemple, la Marche pour Wenjack en soutien au Gord Downie & Chanie Wenjack Fund).





OUTILS DE COLLECTE DE FONDS

Pages personnelles de collecte de fonds

Les Legacy Schools ont accès à des pages de collecte de fonds en ligne, soit personnelles ou d'équipe, via un des sites de collecte de fonds les plus fiables au Canada, CanadaHelps.org. Les pages peuvent être personnalisées et les donateurs reçoivent directement un reçu fiscal, ce qui rend vos efforts simples et faciles à activer. Cette fonctionnalité sera disponible tout au long de l'année scolaire et les directions peuvent être envoyées directement à l'école.

Texte à donner

Les Legacy Schools peuvent choisir de collecter des fonds avec le service du texte à donner. Ce service permet aux supporters de faire des dons directement à DWF sur leurs téléphones. Demandez aux donateurs d'envoyer par SMS « DWF » au 20222, et ils seront invités à sélectionner un don de 10 \$, 20 \$ ou 25 \$. Les reçus fiscaux sont délivrés directement à chaque donateur.

**TEXTE DWF AU 20222
POUR DONNER**

Page de don en ligne

Les supporters peuvent aussi faire des dons en ligne sur le site web du DWF. Visitez DownieWenjack.ca et cliquez sur le bouton « Faire un don » pour accéder la page Web.

Dons par chèque

Pour faire un don par chèque, assurez-vous que les chèques sont libellés à l'ordre du **Gord Downie & Chanie Wenjack Fund** et envoyés par la poste à **PO BOX 749, Ohsweken ON, N0A 1M0**. Un accusé de réception sera remis à l'école dès réception du don. Les dons de 10 \$ ou plus reçus de donateurs individuels recevront des reçus d'impôt pour leurs dons de bienfaisance.

Partagez vos événements avec nous!

Nous demandons aux écoles de partager des informations sur leurs initiatives de collecte de fonds, telles que le nombre approximatif de ceux qui ont participé, assisté ou ont été touchés par vos événements. Les photos, citations et histoires sont aussi appréciées. Veuillez contacter le personnel de programmation des Legacy Schools pour plus d'informations.

RÉSEAUX SOCIAUX

Avec les réconciliACTIONS qui se déroulent dans les Legacy Schools et les Legacy Spaces dans tout le pays, DWF aimerait célébrer et présenter les réconciliACTIONS créées et organisées par toutes les Legacy Schools. Nous vous invitons à publier vos événements et vos actions incroyables sur les réseaux sociaux en utilisant des photos, des vidéos et des tweets.

Notez que si vous publiez des photos d'élève sur les réseaux sociaux, vous devez avoir le consentement des parents et/ou gardiens des élèves et de toute personne âgée de plus de 18 ans. En partageant vos photos et vidéos avec nous, vous nous permettez d'utiliser les photos et vidéos sur notre site web et sur les réseaux sociaux. Vous acceptez également que vous possédez les photos et/ou vidéos que vous soumettez et que nous avons la permission de les utiliser sur notre site web et sur les réseaux sociaux.



@downiewenjack



#FaireQuelqueChose #LegacySchool
#SemaineduSecretPath #RéconciliACTION

Mentionnez-nous @downiewenjack sur les réseaux sociaux afin que nous puissions partager votre message! Incluez les hashtags suivants sur vos publications sur les réseaux sociaux : #FaireQuelqueChose #LegacySchool #SemaineduSecretPath #RéconciliACTION

Envoyez-nous vos réconciliACTIONS à LegacySchools@DownieWenjack.ca



MERCI

Un grand merci à,

Le Comité consultatif des éducatrices pour leur soutien continu au programme Legacy Schools & le comité de ressources pour les éducatrices du DWF.

Nous aimerions aussi remercier les enseignantes dévouées qui se sont inscrites comme éducatrices de Legacy School; le succès de ce programme est attribuable à vous et à vos étudiants.

Le Gord Downie & Chanie Wenjack Fund remercie Northland Power et la T. R. Meighen Family Foundation pour leur généreux soutien au programme Legacy Schools. Le programme Legacy Schools et le contenu de la boîte à outils sont rendus possibles grâce à leur soutien.

Le DWF aimerait aussi remercier Nuclear Waste Management Organization pour sa contribution au programme Legacy Schools de l'année scolaire 2019–2020.

Nous remercions nos sponsors pour leur engagement envers le travail de réconciliation.



PO Box 749, Ohsweken, ON N0A 1M0

DownieWenjack.ca